



2023 - 2024

Sophia de Mello Breyner Andresen: pontos de luz entre palavras e mundos

Formador: Doutora Elsa Martins

OBJETIVOS

- Sensibilizar os professores para a importância da leitura durante a infância e adolescência;
- Consciencializar os professores para a importância da leitura na formação da identidade das crianças;
- Sensibilizar os professores para a ativação do desenvolvimento psicossocial das crianças e dos jovens adolescentes;
- Partilhar estratégias de abordagem à obra literária nos diferentes domínios;
- Reconhecer o reconto oral como o primeiro contacto que a criança tem com a literatura.

CONTEÚDOS DA AÇÃO

- A literatura tradicional: análise de contos;
- Estratégias de abordagem e exploração do conto em contexto educativo;
- A importância do conto na ativação do desenvolvimento psicossocial da criança;
- Leitura de diferentes obras de Sophia de Mello Breyner Andresen: Os ciganos; A Menina do Mar; Contos Exemplares e Histórias da Terra e do Mar;
- Estratégias de abordagem das obras supracitadas nos diferentes domínios;
- Identificação das principais temáticas da poesia da Poeta;
- Conceitos literários de narratologia.

METODOLOGIAS

Sessões teóricas e sessões práticas. As sessões teóricas mais expositivas, as sessões práticas destinam-se à realização de tarefas/ debates/apresentações de trabalhos.

Metodologia do ensino de literatura:

- a) com base nos estudos literários;
- b) como processo de leitura e de escrita;
- c) com base na dimensão estética e lúdica
- d) com base nos géneros literários.

Nota: as metodologias serão diversificadas para que os formandos consigam analisar as obras em diferentes perspetivas e repensem as suas metodologias de abordagem da obra literária sempre em função das características do seu público alvo.

REGIME DE AVALIAÇÃO DOS FORMANDOS

Os formandos serão avaliados de forma contínua, tendo como base os seguintes itens de avaliação:

- Participação (30%):

- Participação/intervenções no desenvolvimento das sessões síncronas (10%);
- Realização das atividades propostas nas sessões síncronas/assíncronas (20%).

- Trabalho e aplicação de conteúdos (70%):

- Apresentação de um trabalho final individual em cada uma das ferramentas abordadas.

A escala de avaliação quantitativa está compreendida entre 1 e 10 valores, a que correspondem as menções qualitativas definidas no ponto 6, do artigo 4º, do Despacho n.º 4595/2015 de 6 de maio:

- 1 a 4,9 valores – Insuficiente
- 5 a 6,4 valores – Regular
- 6,5 a 7,9 valores – Bom
- 8 a 8,9 valores – Muito Bom
- 9 a 10 valores - Excelente

A aprovação na ação de formação dependerá da obtenção de classificação igual ou superior a 5 valores e da frequência mínima de 2/3 do total de horas conjuntas da ação.

A ação será avaliada pelos formandos e pelo formador, através de instrumentos de avaliação criados para o efeito.

DESTINATÁRIOS

Professores do grupo 200, 210, 220 e 300 (relewa na dimensão científica e pedagógica – artº9ºRJFC)